

3 Femmes de Paris à New York

1 : La Rencontre à Paris

Exposition de Peinture
et Sculpture
un dialogue itinérant
entre 3 femmes artistes



PARIS du Vendredi 24 au Lundi 27 mai 2019

7 rue saint claud 75003 Paris

Vernissage Privé : Vendredi 24 Mai de 18h30 à 21h30

Vernissage Public : Samedi 25 Mai de 18h30 à 22h30

Brunch : Dimanche 26 Mai de 12h00 à 14h00

Finissage : Dimanche 26 Mai de 18h30 à 21h30

Ouverture : Samedi, dimanche, lundi - 10h00 à 21h30

Avec la participation de



Galerie JPHT

4 rue de Saintonge 75003 Paris

Sur rendez-vous uniquement au 06 08 25 45 97

www.galeriejpht.com

Tel un dialogue entre 3 femmes, l'exposition itinérante «La Rencontre» réunit à Paris pour sa première édition trois artistes françaises – Isa Sator, Carole Jury et Anne de Villeméjane. Ainsi, l'histoire de «La rencontre» sera contée ou comment trois arts, par leur différenciation, se complètent, s'enlacent et se troublent. L'interaction entre les matières et les prismes de chacune mettront en exergue la simplicité à se reconnaître, à s'approprier...

La galerie JPHT, représentée par Jean-Philippe Therond, s'est engagée à montrer ces artistes aux horizons très différents : peinture figurative, peinture abstraite et sculpture. «Lorsque les trois artistes m'ont présenté leur projet d'exposition, j'ai d'emblée été séduit par l'histoire de ces 3 femmes et l'histoire de leur rencontre. Et par leur écriture, chacune ayant sa perception originale du monde qui l'entoure» confie Jean-Philippe Therond.

Les univers de chacune de ces femmes artistes s'imbriqueront les uns par rapport aux autres le temps de cet événement parisien, premier lieu d'ancrage de la Rencontre, exposition itinérante.

Isa Sator aime à dessiner les femmes tant d'un point de vue historique que contemporain. Anne fait naître des matériaux bruts, des femmes à la poésie gracile, à la fois contemporaines et hors du temps. Carole s'attache, au moyen de la recherche de matière, de textures, de reliefs et des jeux de couleurs, à exprimer sa vision du monde qui l'entoure en tant que femme.

Cette première exposition s'en suivra par un deuxième rendez-vous à l'automne prochain avec «La Gallery des Artistes» basée aux Etats-Unis et représentée par Nicole Bonifay.

Les trois artistes seront présentes durant le vernissage et les trois jours d'exposition.



A propos de Anne de Villeméjane

«J'imagine mes sculptures comme occupant l'espace avec poésie et sérénité.»

Faites de terre, de métal, de cristal ou de ciment, elles apparaissent fragiles et fortes à la fois dans leur féminité. Pensives, elles incitent à la réflexion. Leurs surfaces et leurs délicats jeux de textures, nous invitent au voyage. Anne de Villeméjane est une artiste sculpteur française résidant à New York.

Elle a conçu le trophée pour le festival de cinéma New Yorkais «In French with english subtitles».

Ses œuvres ont été exposées en galerie aux Etats Unis, France et Moyen orient, ainsi que dans les grandes foires internationales telles que Art Palm Beach, SOFA Chicago, SCOPE New York ou CAP Kuwait.

www.annedevillemejane.com



A propos de Carole Jury

Carole Jury, connue pour ses puissantes peintures abstraites, présentera des œuvres récentes intitulées «La vie en rose» ou «Never Forget» ou encore «Let's Get high». Née à Lyon (France), Carole Jury vit actuellement dans le New Jersey (USA). Peintre abstraite, elle aime jouer avec les traits texturés, les nuances de couleur et de luminosité et travailler avec tous les types de médiums et d'outils. La majorité de ses séries s'inspire de ses photos, qui lui donnent un guide pour le brillant, la luminosité et les reliefs. Les œuvres de Carole Jury sont représentées par la Galerie Alessandro Berni – NYC, Gallery des artistes – PA, Azart Gallery – NYC, Gallery of Music and Art – Las Vegas. Ses œuvres ont été exposées dans les grandes foires telles que Scope Miami & New York, Aqua Art Miami, LA Art Show, World Art Dubai.

www.carolejury.com



A propos de Isa Sator

Avocat de formation, Isa Sator fait le pari de la peinture après la découverte de la puissance magique de la nature à Nouméa. De retour en France, elle se consacre uniquement à son art qui désormais plonge ses racines dans les profondeurs d'un humus singulier fait à la fois de l'accumulation du sentiment d'étrangeté face au fait d'être au monde et de l'affirmation nécessaire à l'expression de la joie comme de la souffrance due au fait d'être-là. En parvenant à faire de la couleur, un commutateur de joie, elle peut plonger ses pinceaux en même temps dans son imagination et dans la réalité. Aujourd'hui, elle est une étoile dans le ciel de l'art français.

www.isa-sator.com



Galerie JPHT

A propos de la Galerie JPHT

La Galerie JPHT offre l'opportunité aux artistes tout autant émergents que confirmés de présenter leurs travaux au travers de cycles d'expositions monographiques et collectives, d'expériences d'installations et d'événements in-situ, mais aussi hors-les-murs.

Idéalement située en plein cœur du Marais à Paris, la Galerie JPHT reçoit ses visiteurs sur rendez-vous, dans un espace d'exposition intimiste, chaleureux et original. Cette galerie-appartement, respectueux de l'architecture multi-centenaire de l'Hôtel particulier qui l'accueille, est propice à la découverte des travaux de ses nombreux artistes. Cette galerie d'art contemporain est dédiée aux arts actuels et à ses multiples media: peinture, sculpture, photographie, dessin, arts numériques et graphiques.

Pour correspondre aux attentes du public actuel, les formes de présentation de ses expositions sont très variées. Elles proposent des formules traditionnelles telles que l'exposition physique dans un lieu déterminé, à durée plus ou moins éphémère. La Galerie participe aussi à des événements collectifs comme des Salons et des Festivals. Elle crée des manifestations dans des espaces plus originaux, au cœur desquels elle exploite de nouvelles formes d'expression et de nouveaux supports. Elle mène aussi l'expérience d'expositions virtuelles développée sur son site et sur d'autres médias. C'est sa volonté assumée de s'adapter à la richesse de créativité de ses artistes et à la curiosité de son public.

Jean-Philippe Thérond

www.galeriejpht.com



Anne de Villeméjane
Walking Woman Bust
Bronze
20.5 x 5 x 5 inches



Anne de Villeméjane
Walking woman bust
Acrylic
26x5.5x4 inches



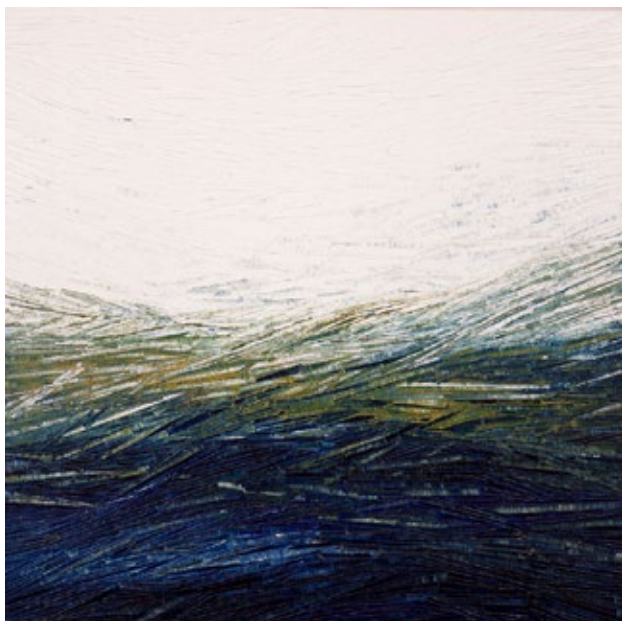
Anne de Villeméjane
Tattoo
Bronze
23 x 11 x 12 inches



Carole Jury
VISUEL1
FLYING KITE1
40,6x50,8cm



Carole Jury
VISUEL4
LA VIE EN ROSE
21,9x152,4cm



Carole Jury
VISUEL5
GLIMMER OF HOPE4
60,96x60,96cm



Isa Sator
Une orange à central park
Hommage à Cristo
Acrylique sur toile
60x60cm



Isa Sator
A boulet tiré
Acrylique sur toile
190x115cm



Isa Sator
Action
Acrylique sur toile
190x115cm